

Julio Zachrisson

Ciudad de Panamá (Panamá) 1927 – Madrid (España) 2021

FORMACIÓN / EDUCATION

1950 -1952

Estudios artísticos en el taller del pintor Juan Manuel Cedeño, Escuela Nacional de Pintura de Ciudad de Panamá, Ciudad de Panamá, Panamá.

1953 – 1955

Escuela La Esmeralda, Instituto de Bellas Artes, Ciudad de México, México.

1956 – 1958

Taller de Grafica Popular, Ciudad de México, México.

1959

Tesis de graduación en pintura mural mediante el fresco (La ciencia al servicio de la Agricultura), Centro de Educación Belisario Domínguez, Ciudad de México, México.

EXPOSICIONES INDIVIDUALES / SOLO SHOWS

2023

Julio A. Zachrisson: Sincretismos (1972- 2000), Memoria, Madrid, España.

2022

Julio Zachrisson. Un artista entre dos orillas, Museo de Arte Contemporáneo de Panamá, Ciudad de Panamá, Panamá.

2021

Julio Augusto Zachrisson. Espacio Valverde, Madrid, España.

2020

Julio Zachrisson. Un artista entre dos orillas, Museo de Arte Contemporáneo Conde Duque, Madrid, España.

2019

Donación de todas sus planchas de grabado a la Calcografía Nacional, Madrid, España.

2016

Proyección del Documental *Zachrisson* del director Abner Benaim. Museo de Arte Contemporáneo de Panamá, Ciudad de Panamá, Panamá.

2012

Julio Zachrisson: Grabados, Allegro Galería, Ciudad de Panamá. Panamá.

2009

Galería Gaudí, Madrid, España.

2006

Fundación C.I.E.C. Betanzos (Centro Internacional de la Estampa Contemporánea), La Coruña, España.

MEMORIA

2001

Diputación Provincial de Jaén, Jaén, España.
Galería Aural, Alicante, España.

2000

Fundación Eberhard Schlotter, Altea, Alicante, España.

1999

Galería Habitante, Ciudad de Panamá, Panamá.

1998

The Godwin-Ternbach Museum Queens College, New York, USA.

1997

Sala Zuloaga, Fuendetodos, Zaragoza, España.

1996

Sala de Corona de Aragón, Zaragoza, España.

1993

Museo de Arte Contemporáneo, Ciudad de Panamá, Panamá.

1992

Caja Provincial de Ahorros, Córdoba, España.

1989

Galería Mácula, Alicante, España.

1986

Caja de Ahorros Municipal, Vigo, España.

1985

Universidad de Santiago de Compostela, Galería Aitana, Santiago de Compostela, España.

1982

Galería Tórculo, Madrid, España.
Galería Arteconsult, Ciudad de Panamá, Panamá.

1981

Colectivo Palmo, Málaga, España.
Museo de Bellas Artes, Santander, España.

1980

Galería Costa 3, Zaragoza, España.

1979

Instituto Panameño de Arte, Ciudad de Panamá, Panamá.
Galería Torques, Santiago de Compostela, España.

1978

Instituto Nacional de Cultura, Ciudad de Panamá, Panamá.

MEMORIA

1977

Galería Aele, Madrid, España.

1975

Galería Italia, Alicante, España.

Galería Trazos 2, Santander, España.

1974

Sala Luzán, Zaragoza, España.

1972

Instituto Panameño de Arte, Ciudad de Panamá, Panamá.

Galería Egam, Madrid, España.

1971

Caja de Ahorros, Antequera, Málaga, España.

Galería Seiquer, Madrid, España.

1970

Galería Colibrí, San Juan de Puerto Rico, Puerto Rico.

Zegry Gallery, New York, Estados Unidos.

Librairie des Colonnes, Tánger, Marruecos.

1969

Galería Seiquer, Madrid, España.

Galería 5, Ibiza, España.

1968

Zegry Gallery, New York, Estados Unidos.

1967

Galería Seiquer, Madrid, España.

Sobot Gallery, Toronto, Canadá

Galería Wiot, Canarias, España.

Casa del Siglo XV, Segovia, España.

1966

Zegry Gallery, New York, Estados Unidos.

Moleswort Gallery, Dublín, Irlanda.

1965

Galería Sudamericana, New York, Estados Unidos.

Instituto Panameño de Arte, Ciudad de Panamá, Panamá.

1964

Pan American Union, Washington D.C. Estados Unidos.

1963

Galería Forum, Madrid, España.

Instituto Panameño de Arte, Ciudad de Panamá, Panamá.

Escuela de Bellas Artes, Ciudad de Guatemala, Guatemala.

1961

Instituto Cultura Hispánica, Madrid, España.

1960

Universidad de Panamá, Ciudad de Panamá, Panamá.

EXPOSICIONES COLECTIVAS / GROUP SHOWS

2014

República Canalera, Allegro Galería, Ciudad de Panamá, Panamá.

2011

Periplos, Allegro Galería, Ciudad de Panamá, Panamá.

2007

Colectiva de Navidad, Allegro Galería, Ciudad de Panamá, Panamá.

2004

El Grabado en Panamá, Museo de Arte Contemporáneo Ciudad de Panamá, Panamá.

2001

Casa de América, Madrid, España.

Museo de Arte Contemporáneo, Ciudad de Panamá, Panamá.

2000

Panamá Contemporáneo, Instituto Italo-Latinoamericano, Roma, Italia.

1999

Dos Fines de Siglo 1898 – 1998 de Grabado Español por Latinoamérica, Madrid, España.

Exposición Artes Plásticas de América Latina y Caribe, UNESCO, París, Francia.

1998

II Trienal de Arte Gráfico Estampa Contemporánea, Gijón, Asturias, España.

Cross Currents, Paintings from Panama, Ameritas Society Art Gallery, Nueva York, Estados Unidos.

1997

El Objeto del Arte, Museo de Arte Abstracto Español, Cuenca, España.

1994

Maestros Grabadores, Fuedetodos, Zaragoza, España.

1992

Ybarra International Painting Prize, Sevilla, España.

10th International Biennial of Sports in Fine Arts, Barcelona, España.

1990

El Arte de los 60, Madrid, España.

IX Bienal de San Juan, Puerto Rico.

MEMORIA

1989

Norwegian International Print Triennale, Fredristad, Noruega.

1988

VII Bienal de San Juan, San Juan de Puerto Rico, Puerto Rico.
25 Años de Arte Contemporáneo Español, Sala Luzán, Zaragoza, España.

1986

10th International Exhibition of Original Drawings, Belgrado Yugoslavia.
Intergrafix, 86, Berlín I Bienal Iberoamericana de Arte Seriado, Sevilla, España.

1985

Contemporary Latinamerican Artists, Twenty Latinamerican Artists, Washington D.C. Estados Unidos.
Internationale Triennale Für Originalgrafik, Grenchen, Suiza.

1984

Intergrafix 84, Berlín, Alemania.
VI Bienal Internacional de Arte, Pontevedra, España.
Expotrayectorias, Ciudad de Panamá, Panamá.

1983

The 9th Independants Exhibition of Prints in Kanagawa, Yokohama, Japón.
La Trastienda del Grabado, Madrid, España.
Premio Cristóbal Colón de Pintura, Madrid, España.

1982

Villastreccius, Landau, Alemania.
Obra Gráfica Internacional "Arteden", Bilbao, España.
Arte Contemporáneo de Panamá, Signs Gallery, Nueva York, Estados Unidos.
Contemporary prints/ drawings of Latinoamérica, Wilmington, Delaware, Estados Unidos.

1980

El Collage, Galería Aeel, Madrid, España.
Lo mágico en el Arte, Galería Rayuela, Madrid, España.
Bienal de Artes Gráficas del Tercer Mundo, Londres, Reino Unido.

1979

I Trienal Latinoamericana de Grabado Premio Internazionale, Biella, Italia.
Contrastes, Galería Italia, Alicante, España.

1977

Recent Latinamerican Drawings, New York, Estados Unidos..
Arte Actual de Iberoamérica, Madrid, España.
Certamen de Grabado, Museo de Costa Rica, San José, Costa Rica.

1976

Premio Internazionale, Biella, Italia.

1974

III Bienal de Grabado Latinoamericano, San Juan de Puerto Rico, Puerto Rico.
Contemporary Printmakers of America, Washington D.C. Estados Unidos.
I Bienal Internacional de Obra Gráfica, Segovia, España.

MEMORIA

1973

Grabadores del Nuevo Mundo, Galería Aele, Madrid, España.
Dibujos Latinoamericanos, Galería Aele, Madrid, España.

1972

II Bienal de Grabado Latinoamericano, San Juan de Puerto Rico, Puerto Rico.
Pratt Graphics Center, New York, Estados Unidos.
Rippon Collage, Winsconsin, Estados Unidos.
California State College, California, Estados Unidos.
Arte de España, Medellín, Lima, Quito, Montevideo, Panamá, Bogotá.

1971

Premio Internazionale per L'Incisione, Pescia, Italia.
Eros y el arte actual en España, Galería Vandrés, Madrid, España.
Internationale Buchkunst-Ausstellung, Leipzig, Alemania.
XI Bienal de Sao Paulo, Brasil.
Premio de Gráfica Libero Incontro, Tipografica, Venecia, Italia.
Museo del Grabado, Buenos Aires, Argentina.

1970

I Bienal de Grabado Latinoamericano, San Juan de Puerto Rico, Puerto Rico.
Ausstellung International Graphik, Frechen, Alemania.
III Bienal Internacional de Grabado, Cracovia, Polonia.
Exposición Panamericana de Artes Gráficas, Cali, Colombia.

1969

IV Exposición Internacional de "Ex Libris", Museo de Postdam, Postdam, Polonia.
Concursos Nacionales, Madrid, España.

1968

VII Bienal de Arte de Alejandría, Egipto.
II Bienal Internacional per L'Incisione, Pescia, Italia.
II Bienal Internacional de Grabado, Cracovia, Polonia.
Man, 68, Barcelona, España.
L'Arco, Galería Internacional de Artes Gráficas, Macerata, Italia.

1967

VII Exposición de Grabado Internacional, Ljubljana, Yugoslavia.
Exposición Latinoamericana de Dibujo y Grabado, Caracas, Venezuela.
Muestra Gráfica Latinoamericana, Instituto Latinoamericano de Roma, Roma, Italia.
La Gravare D'Amérique Latine, Galerie La Tour, Ginebra, Suiza.
III Exposición de "Ex Libris", Museo de Poznam, Poznam, Polonia.
Premio Internazionale Biela per L'Incisione, Pescia, Italia.

1966

Primera Bienal Internacional de Grabado, Cracovia, Polonia.

1965

Exposición de Grabado Latinoamericano, Ciudad de la Habana, Cuba.
II Bienal Americana de Grabado, Santiago de Chile, Chile.

1964

Annual Exhibition of Latin-American Prints, New York, Estados Unidos..
Galería Sudamericana, New York, Estados Unidos.

MEMORIA

XII Salón de Grabado, Madrid, España.

Contemp. Painters and Sculptors as Printmakers, Museum of Modern Art, MoMA, Nueva York, Estados Unidos.

1963

XII Salón de Grabado, Madrid, España.

Arte de América y España, Madrid, Barcelona, Nápoles.

V Exposición de Grabado Internacional, Ljubljana, Yugoslavia.

1962

I Salón de Arte Hispanoamericano, Madrid, España.

Concursos Nacionales, Madrid, España.

Albertina de Viena, Viena, Austria.

Gallery Gammel, Copenhagen, Dinamarca.

1960

Premio Gubbio, Roma, Italia.

1959

I Salón Nacional de Pintura, Museo de Arte Moderno, México.

1958

I Bienal Interamericana de Pintura y Grabado, México.

COLECCIONES / COLLECTIONS

Biblioteca Nacional, Madrid, España.

Museo de Arte Contemporáneo Conde Duque, Madrid, España

Instituto Panameño de Arte, Ciudad de Panamá, Panamá.

Cabinet de L'Stampe Bibliotheque National, Paris, Francia.

Museo de Ponce, Ponce, Puerto Rico.

Museum of Brooklyn, New York, Estados Unidos.

Museum of Modern Art, New York, Estados Unidos.

Metropolitan Museum of Art, New York, Estados Unidos.

Museo de Potsdam, Potsdam, Polonia.

Museo de Arte Contemporáneo, Skopje, Yugoslavia.

Smithsonian Institution, Washington, Estados Unidos.

Cincinatti Art Museum, Cincinatti, Ohio, Estados Unidos.

Fundación Rodríguez Acosta, Granada, España.

Museo de Arte Contemporáneo de América Latina, Washington, D.C. Estados Unidos.

Museo Colección Siglo XX, Alicante, España.

Museo Fundación Omar Rayo, Roldanillo, Colombia.

Museo del Grabado, Buenos Aires, Argentina.

Instituto de Cultura Puertorriqueña, San Juan, Puerto Rico.

Museo Salvador Allende, Santiago de Chile, Chile.

Museo del Grabado, Fuendetodos, Zaragoza, España.

Instituto de Artes Gráficas, Oaxaca, Ciudad de México, México.

The Godwin-Ternbach Museum, New York, Estados Unidos.