

## Vicente Rojo

Barcelona (España) 1932 – Ciudad de México (México ) 2021

### FORMACIÓN / EDUCATION

#### 1947- 1950

Escuela de Bellas Artes, Barcelona, España.

#### 1956-1959

Escuela Nacional de Pintura y Escultura, Ciudad de México.

### EXPOSICIONES INDIVIDUALES / SOLO SHOWS

#### 2023

*Vicente Rojo. Retrospectiva gráfica 1968-2020.* Museo Nacional de la Estampa. Ciudad de México, México.

#### 2022

*Vicente Rojo: la destrucción del orden,* Museo de Arte Moderno de México. Ciudad de México, México.

#### 2015

*Escrito/Pintado,* Comisario: Cuauhtémoc Medina. Museo Universitario de Arte Contemporáneo. Universidad Nacional Autónoma Nacional de México. Ciudad de México, México.

#### 2012

*80Vicente Rojo.* Centro Universitario Cultural de Tlatelolco. Ciudad de México, México.

#### 2007

*80Vicente Rojo.* El Colegio Nacional, Ciudad de México, México.

*25 "volcanes",* Exposición de esculturas .Museo Diego Rivera-Anahuacalli. Ciudad de México, México.

#### 2006

Federico Silva Art Museum. San Luis Potosí, México.

Museo de Arte Moderno, Bogotá. Colombia

#### 2003

Museo Alfredo Zalce. Morelia, México.

Museo de Arte Abstracto Manuel Felguérez. Zacatecas, México.

#### 2002

José Luis Cuevas. Ciudad de México, México.

Residencia de Estudiantes, Madrid, España.

Museo Luis Barragán. Ciudad de México, México.

#### 1997

*Vicente Rojo. Obra sobre papel y Gran escenario primitivo.* Museo Nacional Centro de Arte Reina Sofía, Madrid, España.

#### 1996

Museo de Arte Moderno. Ciudad de México, México.

# MEMORIA

**1994**

Museo de Arte Contemporáneo. Oaxaca, México

**1993**

Museo Amparo, Puebla, México.

**1992**

Klingspor-Museum. Frankfort, Alemania.

**1985**

Sala Pablo Ruiz Picasso de la Biblioteca Nacional. Madrid, España.

**1984**

Museo del Palacio de Bellas Artes, Ciudad de México, México.

**1981**

Museo de Arte Moderno. Ciudad de México, México.

**1979**

Instituto Panameño de Arte, Ciudad de Panamá, Panamá

**1978**

Art Museum at the University of Texas. Austin, Estados Unidos.

**1973**

Museo Universitario de Ciencias y Arte, Ciudad de México, México.

**1970**

Instituto Politécnico Nacional, Ciudad de México, México.

**1967**

*Señales*, Museo de Arte Moderno, Bogotá, Colombia.

*Señales*, Galería Juan Martín, Ciudad de México, México

**1966**

*Destrucciones y señales*, 1964/66. Casa de las Américas, La Habana, Cuba.

**1965**

*Mitos, iconos y geometrías*. Casa del Lago, Ciudad de México, México.

**1964**

*Mitos, iconos y geometrías*. Galería Lleonart, Barcelona, España.

*Iconos, mitos, geometrías y destrucciones de algunos órdenes*. Galería Nebli, Madrid, España.

**1962**

*Pintura 62*. Galería Proteo, Ciudad de México, México.

**1959**

*Los presagios*. Galería Proteo, Ciudad de México, México.

**1958**

15 pinturas. Galería Proteo, Ciudad de México, México.

## EXPOSICIONES COLECTIVAS / GROUP SHOWS

### 2020

*El castigo*, Memoria. Madrid, España.

### 2006

Museo del Palacio de Bellas Artes, Ciudad de México, México.

*El mito de los volcanes*. Popocatépetl, Iztaccíhuatl, México.

Museo Nacional de Historia, México, Ciudad de México, México.

*Modernismo mexicano, Obras Maestras de la colección del Museo de Arte Moderno de la Ciudad de México*.

Museo Essl, Viena, Austria.

### 2005

Trazos y revelaciones. Diez Artistas mexicanos. Museo Nacional de Bellas Artes, Buenos Aires, Argentina

Galería López Quiroga, Feria Arco 2005, Madrid, España

Galería Juan Martín, Feria Arco 2005, Madrid, España

### 2004

Galería Nieves Fernández, Madrid, España

Palacio de Cultura Banamex, Ciudad de México, México.

*De México para Cuba (obras de la colección del Museo Tamayo)*. Museo Nacional de Bellas Artes, La Habana, Cuba.

*Trazos y revelaciones*. Museo de Arte Moderno, Ciudad de México, México.

*Historias compartidas*. Museo José Luis Cuevas, Ciudad de México, México.

*Ciudades / Esquinas*. Fórum Universal de las Culturas, Barcelona, España.

*Octavio Paz, de la palabra a la mirada*. Museo Literario Petöfi, Palacio Károly, Budapest, Hungría.

*Mexique-Europe, Allers-Retours, 1910-1960*. Musée d'Art Moderne Lille Metropole, Lille, Francia.

### 2003

Museo de Bellas Artes, Valencia; Círculo de Bellas Artes, Madrid, España

Universo de Max Aub. Antiguo Colegio de San Ildefonso,

Documentos Max Aub. Centro Cultural de España, Ciudad de México, México.

*Grandes maestros contemporáneos, Los espacios inconformes*. Museo de Arte Contemporáneo de Monterrey, México.

*Visiones paralelas*. Museo de la Secretaría de Hacienda y Crédito Público. Ciudad de México, México.

### 2002

*Traslaciones. España / México*. Círculo de Bellas Artes y Palacio Postal, Ciudad de México, México.

*Ruptura*. Museo José Luis Cuevas, Ciudad de México, México.

*Tiempo, piedra y barro*. Museo Universitario de Ciencias y Arte, Ciudad de México, México.

*De agua y luna*. Meadows Museum, Dallas, Estados Unidos.

Galería de Arte Juan Gris, Madrid, España.

Museo de las Américas, San Juan de Puerto Rico, Puerto Rico.

### 2001

Museo de Pontevedra y Museo Valenciano de la Ilustración y la Modernidad, Valencia, España.

*Rupturas: La liberación de la imagen. El arte en México después de 1950*. Ciudad de México, México.

Fundación Caja Segorbe, España.

Museo Nacional de la Estampa, Ciudad de México, México.

Instituto de Artes Gráficas de Oaxaca, Oaxaca, México.

*Tramas y ensamblajes*, Museo de Arte Contemporáneo de Oaxaca, Oaxaca,

*Texturas, tonalidades y resonancias latinoamericanas*. Una lectura de la colección FEMSA. Museo Nacional de Arte, Ciudad de México, México.

# MEMORIA

## 2000

*Sólo un guiño. Escultura mexicana en cerámica.* Museo de la Secretaría de Hacienda y Crédito Público, Antiguo Palacio del Arzobispado, Ciudad de México, México.

Una constelación de noches. Galería López Quiroga, Ciudad de México, México.

*Max Aub / Jusep Torres Campalans.* Museo de Bellas Artes, Valencia, España.

Visual Voices of Mexico The Mexicain Cultural Institute, Washington D. C., Estados Unidos.

Galería Juan Gris, Madrid, España.

Esculturas en plata. Tane Orfebres. Museo de Arte Moderno, Ciudad de México, México.

## 1999

*Antojos, Livres Ilustrés.* Instituto Cervantes, París, Francia.

Museo de Arte Abstracto Manuel Felguérez, exposición inaugural de la colección permanente, Zacatecas, México.

*La generación de la Ruptura: Una articulación del cambio.* Banco Nacional de Comercio Exterior, Ciudad de México, México.

*Libertad en bronce.* Paseo de la Reforma, Ciudad de México, México

*Vistas y conceptos.* Aproximaciones al paisaje. Museo de Arte Moderno, Ciudad de México, México.

*Variantes. Ocho pintores.* Museo de Arte Moderno, Ciudad de México, México.

*Punto cardinal (Homenaje a Rufino Tamayo).* Museo de Arte Contemporáneo de Oaxaca. Oaxaca, México.

## 1998

Exposición itinerante. Galway Arts Center, Galway, Irlanda.

*El arte de los libros de artista.* Instituto de Artes Gráficas de Oaxaca, Oaxaca, México.

*Sólo un guiño: Escultura mexicana en cerámica.* Padrão dos Descobrimentos, Lisboa, Portugal,

*Esculpture Mexicaine, Petit format.* Centre Cultural du Mexique, París, Francia.

*De la palabra a la mirada: los libros ilustrados de Octavio Paz.* Fundación Octavio Paz, Ciudad de México, México.

*Maestros del Arte Contemporáneo en la Colección Permanente del Museo Rufino Tamayo.* Museo Rufino Tamayo, Ciudad de México, México.

Museo de Arte Contemporáneo de Monterrey, Monterrey, México.

## 1997

*No hay paraíso sin animales.* Galería López Quiroga, Ciudad de México, México.

*Abstracción y abstraccionismo.* Castillo dell'Ovo, Nápoles, Italia.

*Pasión por la vida. La revolución del arte mexicano en el siglo XX.* Museo de Arte Moderno, Ciudad de México, México.

*Iberoamérica pinta.* Itinerante. Casa de América, Madrid, España.

## 1996

*Imágenes y visiones. Arte mexicano entre la vanguardia y la actualidad.* Kunsthalle Düsseldorf, Düsseldorf, Alemania.

## 1995

*Arte mexicano entre la vanguardia y la actualidad.* Museo Würth, Alemania y Centro Gallego de Arte Contemporáneo, Santiago de Compostela.

*Imágenes y visiones.* Museo de Arte Moderno, México, D. F., Aire de familia. Colección de Carlos Monsiváis.

*Los maestros latinoamericanos de la colección del Museo José Luis Cuevas.* Museo Biblioteca Pape, Monclova, México,

*Spielkunst / Kunstpiel.* Magderburger Museum, Magdeburger, Alemania

*México, una visión de su paisaje.* Exposición itinerante. Smithsonian Institution. Washington D.C., Estados Unidos.

## 1993

*100 pintores mexicanos.* Museo de Arte Contemporáneo de Monterrey, Monterrey, México

*Juguete Arte objeto.* Museo José Luis Cuevas. Ciudad de México, México.

*La escultura mexicana al fin del milenio. 14 artistas mexicanos.* Park Leopold, Ostende, Bélgica.

*Transición y ruptura. 24 artistas mexicanos.* Galerie Noortman, Maastricht, Holanda.

## 1992

*Catorce libros de la editorial Antojos.* Antiguo Convento de las Carmelitas, Cuenca, España.

## 1991

*Mexican Painting: The Contemporary Masters.* Iturralde Gallery, Los Ángeles, Estados Unidos.

*Homenaje de Cataluña a México.* Museo de Monterrey, Nuevo León y Museo de Arte Moderno, México.

*Four Decades after the Muralists.* Kimberly Gallery, WashingtonD.C., Estados Unidos.

*La colección de pintura mexicana de Jacques y Natasha Gelman.* Centro Cultural / Arte Contemporáneo, México

*México, mito y magia.* Charlottenborg, Copenhague. Dinamarca.

## COLECCIONES / COLLECTIONS

Museo de Arte Moderno. México.

Instituto Nacional de Bellas Artes, México.

Museo Universitario, Universidad Nacional Autónoma de México, México.

Colección Banamex, México.

Colección Resistol, México.

Colección Alfa, Monterrey, México.

Colección Museo Pape, Coahuila, México.

Museo de Arte Abstracto Manuel Felguérez. Zacatecas, México.

Museo de Arte Contemporáneo Ateneo de Yucatán. Mérida, México.

Museo Rufino Tamayo. Ciudad de México, México.

Museo de Arte Contemporáneo, Bogotá, Colombia.

Colección Biblioteca Luis Angel Arango. Bogotá, Colombia.

Museo de La Universidad de Texas, Austin, USA.

Museo Nacional Centro de Arte Reina Sofia. Madrid, España.

Museo d'Art Moderne. Paris, Francia.